

# 2 bas-reliefs : deux personnages antiques, procession de moines

## Désignation

### Dénomination de l'objet :

Bas-relief (2)

### Titre courant :

2 bas-reliefs : deux personnages antiques, procession de moines

## Localisation

### Localisation :

Occitanie ; Gard (30) ; Aimargues ; château

### Numéro INSEE de la commune :

30006

### Précision sur la localisation :

Anciennement région de : Languedoc-Roussillon

### Canton :

Vauvert

### Lieu-dit :

Teillan

### Nom de l'édifice :

Château

### Référence Mérimée de l'édifice :

PA00102946

### Emplacement de l'œuvre dans l'édifice :

Dans le mur de l'escalier

## Description

### Catégorie technique :

Sculpture

### Matériaux et techniques d'interventions :

Pierre : marbre, taillé

### Description matérielle :

Epoque gallo-romaine provenant d'un sarcophage

### Indexation iconographique normalisée :

Religieux (procession)

### Dimensions normalisées :

Bas-relief gallo-romain : h = 55 ; la = 50. Bas-relief médiéval : h = 36 ; la = 98

## Historique



## Notices liées

Château de Teillan  
château

## À propos de la notice

### Référence de la notice :

PM30000013

### Nom de la base :

Patrimoine mobilier (Palissy)

### Date de versement de la notice :

1993-04-29

### Date de la dernière modification de la notice :

2018-12-20

### Copyright de la notice :

© Direction du patrimoine, 1992

### Contactez-nous :

Mediatheque.patrimoine@culture.gouv.fr

**Siècle de création :**

Gallo-romain, 13e siècle

**Description historique :**

Les deux figures sont des personnages gallo-romains. La procession de moines est datée du 13e siècle.

**Statut juridique et protection****Statut juridique du propriétaire :**

Propriété privée

**Typologie de la protection :**

Classé au titre objet

**Date et typologie de la protection :**

1983/07/22 : classé au titre objet

**Photographies liées au dossier de protection :**

CAOA

**Références documentaires****Cadre de l'étude :**

Liste objets classés MH

**Dénomination du dossier :**

Dossier individuel